MATERNELLES & PRIMAIRES PREMIERS PAS VERS LES 3 CONTINENTS



Chaque année le Festival des 3 Continents propose de faire découvrir les cinématographies d'Asie, d'Afrique et d'Amérique Latine aux enfants dès 3 ans à travers une proposition adaptée à chaque cycle. Au programme de cette 47e édition, la redécouverte du génie créatif du réalisateur japonais Koji Yamamura, des voyages extraordinaires aux quatre coins de la planète et le non-moins spectaculaire itinéraire de 4 graines de pissenlit à la recherche d'un endroit pour vivre.

CYCLE 1 • Maternelles • à partir de 3 ans

La boîte à malice

de Koji Yamamura, un programme de 5 courts métrages d'animation, Japon, 1993, 38'

Quand on ouvre cette boîte à malice, on y trouve des oiseaux espiègles, un petit chien et ses amis musiciens ou encore un crocodile hirsute qui a mal aux dents. Autant de héros drôles, fantasques et poétiques qui séduiront petits et grands.

Détails du programme sur le site internet du festival



CYCLE 2 • CP/CE1/CE2 • à partir de 6 ans

Mondes sacrés

Collectif, un programme de 4 courts métrages d'animation, Colombie/ France/Inde, 2011-2022, 55'

Une promenade au travers d'une forêt magique, l'exploration d'une mystérieuse planète, un itinéraire quotidien au milieu des montagnes venteuses ou la découverte d'un pays inconnu, l'exploration et l'aventure sont au rendez-vous de ces 4 courts métrages animés. En route pour un curieux voyage, enveloppé d'une aura magique, au contact d'une nature extraordinaire.

Détails du programme sur le site internet du festival



CYCLE 3 • CM1/CM2 • à partir de 8 ans

Planètes

de Momoko Seto, Animation & prises de vues réelles, France, 2026, 1h16 > EN AVANT-PREMIÈRE

Quatre graines de pissenlit rescapées d'explosions nucléaires qui détruisent la Terre, se trouvent projetées dans le cosmos. Après s'être échouées sur une planète inconnue, elles partent à la quête d'un sol propice à la survie de leur espèce.



INFORMATIONS

MATERNELLES & PRIMAIRES PREMIERS PAS VERS LES 3 CONTINENTS



Louise et la légende du serpent à plumes, Hefang Wei



INFORMATIONS PRATIQUES

INSCRIPTIONS

• Écoles publiques nantaises : Inscription sur le site du PEAC de la Ville de Nantes (portail de l'offre culturelle) du 6 au 24 juin 2025

Écoles publiques Loire-Atlantique :

Pré-inscriptions en ligne sur le site du festival à partir du mercredi 17 septembre 2025

Écoles privées Nantes et Loire-Atlantique :

Pré-inscriptions en ligne sur le site du festival à partir du mercredi 17 septembre 2025

L'équipe du festival reviendra vers vous à compter du 13 octobre pour vous transmettre les créneaux, salles et horaires attribués pour vos classes.

TARIFS

3,50 € par élève

Gratuit pour les enseignants et accompagnateurs à raison de :

Maternelles: 1 accompagnateur pour 5 élèves Primaires : 2 accompagnateurs pour 30 élèves

DATES

À NANTES :

Les séances sont organisées sur les matinées du jeudi 20, vendredi 21 et mardi 25 novembre 2025

DANS LE DÉPARTEMENT :

Les séances peuvent s'envisager le matin et l'aprèsmidi du 20 au 28 novembre 2025 en fonction des possibilités des salles. Nous contacter.

SALLES DE CINÉMA

• À NANTES :

Cinéma Pathé Nantes (centre-ville) Cinéma Le Concorde

DANS LE DÉPARTEMENT :

Cinéma Lutetia • Saint-Herblain / Cinéma Le Gen'eric • Héric / Cinéma Eden 3 • Ancenis / Cinéma Le Connétable • Clisson / Cinéma St Paul • Rezé / Cinéma le Beaulieu • Bouguenais / Salle Jacques Tati • Saint-Nazaire / Cinéma l'Atlantic • La Turballe / Cinéma St Joseph • Pornic / Cinéma Le Pax • Le Pouliguen

PRÉSENTATION DU PROGRAMME AUX ENSEIGNANT-ES

Le Festival des 3 Continents vous propose un temps de présentation de la programmation et des modalités de participation pour préparer au mieux votre venue au festival :

> Mercredi 24 septembre de 14h15 à 16h30 Cinéma Lutétia · 18 rue des Calvaires, 44 800 Saint-Herblain

14h15: Accueil et présentation de la proposition du festival à destination des maternelles et primaires (modalités de participation, réservations, salles, tarifs, parcours possibles)

15h00: Présentation des films programmés et projection d'extraits commentés

16h15: Temps d'échange, questions et remise des documents pédagogiques pour chaque film

S'inscrire à la réunion de présentation

INFORMATIONS

Léa Leboucq • Chargée des publics et de la médiation publics@3continents.com / 02 40 69 89 37