

**PROGRAMME THEMATIQUE**  
**JEUNES PUBLICS 2022**  
**UN AIR DE FAMILLE**



18 > 27 NOVEMBRE 2022



Depuis plus de 10 ans, le festival propose 8 à 10 films à destination des collégiens et lycéens. Ces films participent à la construction d'un programme autour d'une thématique permettant de sensibiliser aux problématiques sociétales et esthétiques des cinémas d'Asie, d'Afrique et d'Amérique Latine. Ce programme est soutenu par un parcours d'accompagnement : formation, intervention en classe, présentation des films en salle, rencontre avec des professionnels du cinéma, outils pédagogiques.

**UN AIR DE FAMILLE**

« La famille peut être un enfer ou un paradis, c'est bien connu mais plus souvent un complexe mélange des deux dont le cinéma se plaît à conjuguer tous les états d'où cette exaltante porosité que le motif familial offre aussi à des genres en théorie éloignés les uns des autres : comédie, fantastique, thriller, études de mœurs, mélodrame, saga. La valeur « famille » et son cadre protecteur, affectivement et moralement rassurant, a aussi son envers lorsque cet idéal plie ou se fissure dans des proportions imprévisibles. C'est dans l'ondulation de ces lignes mouvantes que le cinéma fait à nos yeux son œuvre et, si un film récent en témoigne avec une originalité déjà soulignée dans *The Host* et depuis lui renouvelée c'est bien *Parasite* de Bong Joon-ho ». Jérôme Baron, Directeur artistique.

**DECOUVREZ LES CINQ PREMIERS FILMS DE LA SELECTION THEMATIQUE :**

**PARASITE** DE BONG JOON HO

> CORÉE DU SUD, 2019, 2h12 - à partir de 14 ans



Toute la famille de Ki-taek est au chômage, et s'intéresse fortement au train de vie de la riche famille Park. Un jour, leur fils réussit à se faire recommander pour donner des cours particuliers d'anglais chez les Park. C'est le début d'un engrenage incontrôlable...

**TEL PÈRE TEL FILS** DE HIROKAZU KORE EDA

> JAPON, 2013, 2h03 - à partir de 16 ans



Ryoata, un architecte obsédé par la réussite professionnelle, forme avec sa jeune épouse et leur fils de 6 ans une famille idéale. Tous ses repères volent en éclats quand la maternité de l'hôpital où est né leur enfant leur apprend que deux nourrissons ont été échangés à la naissance.

## VOYAGE A TOKYO DE YASUJIRO OZU

> JAPON, 1953, 2h16 - à partir de 12 ans



Dans une petite ville japonaise, un couple de personnes âgées s'apprête à partir pour Tokyo afin de rendre visite à la famille. C'est l'occasion de se réunir, de se retrouver, de prendre des nouvelles... Les grands-parents sont ravis, les enfants contents, les petits-enfants surpris. Dans l'immense capitale japonaise s'amorcent les retrouvailles, mais, pourtant, tout ne s'avère pas si féérique et heureux.

## SOFIA DE MERYEM BENM'BAREK

> FRANCE-MAROC-QATAR, 2018, 1H25 - à partir de 16 ans



Sofia, 20 ans, vit avec ses parents à Casablanca. Suite à un déni de grossesse, elle se retrouve dans l'illégalité en accouchant d'un bébé hors mariage. L'hôpital lui laisse 24h pour fournir les papiers du père de l'enfant avant d'alerter les autorités...

## LES BIENHEUREUX DE SOFIA DJAMA

> FRANCE, 2017, 1h42 - à partir de 16 ans



Alger, quelques années après la guerre civile. Amal et Samir ont décidé de fêter leur vingtième anniversaire de mariage au restaurant. Pendant leur trajet, tous deux évoquent leur Algérie : Amal, à travers la perte des illusions, Samir par la nécessité de s'en accommoder. Au même moment, Fahim, leur fils, et ses amis, Feriel et Reda, errent dans une Alger qui se referme peu à peu sur elle-même...

## GRAN TORINO DE CLINT EASTWOOD

> ETATS-UNIS, 2008, 1H55 - à partir de 12 ans



Walt Kowalski est un ancien de la guerre de Corée, un homme inflexible, amer et pétri de préjugés surannés. Il vit replié sur lui-même et tue le temps comme il peut. Le jour où un ado asiatique du quartier tente de lui voler sa précieuse Ford Gran Torino, la vie du quartier va basculer...

### TARIFS DES SEANCES SCOLAIRES

- 4€50 la séance
- 9 € le pass journée : accès à plusieurs films sur la journée
- 35€ le pass festival : accès à tous les films sur toute la durée du festival

- > Gratuit pour les enseignants à raison de 2 accompagnateurs par classe maximum
- > Possibilité de pic-niquer à l'espace Cosmopolis sur inscription

### CONTACT

**Hélène Loiseleux**

chargée des publics et de la médiation

email : [publics@3continents.com](mailto:publics@3continents.com)

Téléphone : 02 40 69 89 37

### CALENDRIER

Toutes les inscriptions s'effectuent sur le site internet du festival

#### • PRESENTATION DE L'INTEGRALITE DES FILMS

**MERCREDI 21 SEPTEMBRE**

13h30-17h30 au Cinématographe - Nantes

#### • FORMATION INSCRITE AU PAF : LUNDI 10 OCTOBRE

9h-16h30 aux Ateliers Canopé - Nantes

#### • PARTICIPATION AU FESTIVAL : PRE INSCRIPTIONS

**LUNDI 12 SEPTEMBRE**

#### • SEANCES SCOLAIRES A NANTES

**DU 19 AU 28 NOVEMBRE**

Les séances scolaires ont lieu en matinée au Gaumont, Katorza, Concorde, Bonnegarde, et au Cinématographe.

#### DANS LE DEPARTEMENT

Saint-Herblain - Cinéma Le Lutétia ; Rezé - Cinéma St Paul Héric - Cinéma Le Gén'eric ; Clisson - Cinéma Le Connétable, Ancenis - Cinéma Eden3 ; Bouguenais - Cinéma Le Beaulieu Saint-Nazaire - La salle Jacques Tati ; La Turballe - Cinéma Atlantic ; Pouliguen - Cinéma Le Pax ; Sainte-Marie-sur-Mer (Pornic) - Cinéma Saint Joseph