

# Le Collectif 50/50

## **CHARTRE 5050x2020 POUR LA PARITE ET LA DIVERSITE DANS LES FESTIVALS DE CINÉMA, D'AUDIOVISUEL ET D'IMAGE ANIMÉE**

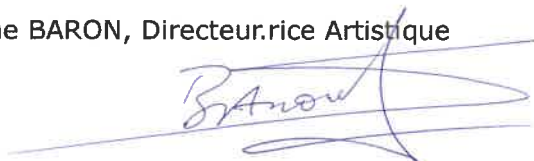
### **CHARTRE FESTIVAL**

Lancée lors du Festival de Cannes 2018, la Charte 5050x2020 propose de rassembler les Festivals de Cinéma autour des engagements suivants :

- genrer les statistiques habituelles et notamment quant au nombre de films soumis à sélection afin d'accompagner le mouvement avec des données certaines ;
- rendre transparente la liste des membres des comités de sélection et programmeurs : il s'agit d'écartier toute suspicion de manque de diversité et de parité tout en permettant aux Festivals d'exercer pleinement leurs choix éditoriaux et stratégiques ;
- s'engager sur un calendrier de transformation des instances dirigeantes des Festivals pour parvenir à la parfaite parité dans le délai du mandat actuel de ces instances ;
- chaque exercice de la période transitoire permettra de communiquer annuellement les avancées réalisées.

Pour le Festival des 3 Continents :

Jérôme BARON, Directeur.rice Artistique



Jeanne MOULIAS, Délégué.e Général.e

