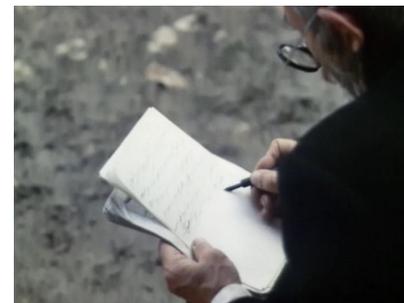


« Celui qui m'écrit cette lettre, c'est mon fils Bashu. (...) Il est comme tous les enfants, l'enfant du soleil et de la terre.»



« J'ai acheté ce tissu pour vous. J'espère qu'il vous plaira. Au sujet de Bashu, je ne sais pas quoi dire. Je vais avoir une bouche de plus à nourrir. Comment peut-on faire confiance à un étranger ? »

« Et au sujet de Bashu, il est le bienvenu. D'après ce que vous écrivez, c'est un homme. Je peux être tranquille, vous n'êtes pas seuls. Ainsi je suis rassuré. Mes salutations à Bashu. »

« C'est un enfant noir, et encore tout petit...si vous le permettez, je le garde»

Comment Bashu parvient-il à grandir et à intégrer la famille : rôle des scènes du petit matin, des lettres, de la maladie ?

