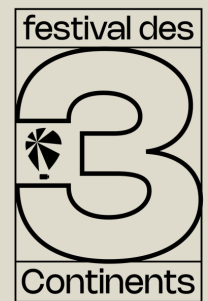


Premiers Pas vers les 3 Continents



© Dancing in the rain, Chao-chun Yeh

Programmation
maternelles et primaires

48^e édition - 20>28 novembre 2026

Premiers Pas vers les 3 Continents



Chaque année, le Festival des 3 Continents propose de faire découvrir les cinématographies d'Asie, d'Afrique et d'Amérique Latine aux enfants dès 3 ans, à travers une proposition adaptée à chaque cycle du primaire.

Au programme de cette 48e édition, la redécouverte des merveilles animées des studios d'animation de Shanghai pour les tout-petits et des programmes de courts métrages pour les plus grands.

Pour accompagner la découverte des films, des ressources sont mises à disposition des enseignants sur le site internet du festival et **une présentation publique du programme est organisée en ligne**. Retrouvez-nous en visio le :

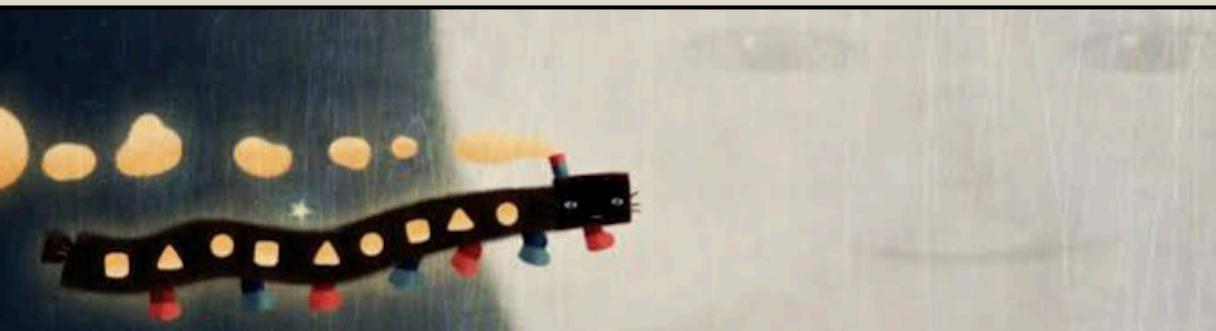
***Mercredi 23 septembre
de 14h00 à 15h30
Sur inscription***

un mail contenant un lien de connexion vous sera envoyé quelques jours avant la réunion afin de se réunir en ligne

48e édition - 20>28 novembre 2026

Les films du programme

CYCLE 1 · À PARTIR DE 3 ANS



Voyage au pays des rêves

Programme de 5 courts métrages animés · sans dialogue

Chine, Corée du Sud, Etats-Unis, Japon, Taïwan · 2014-2026 · 31'

Embarquement immédiat pour le pays des rêves ! Une invitation à se laisser bercer dans les bras de Morphée, au creux de la nuit ou le temps d'une sieste, pour parcourir les mondes merveilleux de nos imaginaires.

Détail du programme

1. Toutes les étoiles

Yawen ZHENG · Etats-Unis · 2014 · 3'30

Un garçon, qui vit dans un magnifique monde, récolte dans les flaques des étoiles qu'un rène distribue aux enfants des villes le soir, avant qu'ils ne s'endorment.

2. Bonne nuit

Makiko NANKE · Japon · 2019 · 6'20

Difficile de dormir sur ses deux oreilles après s'être disputé toute la journée avec son frère ! Mais la nuit porte conseil et les rêves nous rappellent l'essentiel : quoi qu'il arrive, on s'aime !

3. Night Train

Eunji BAE et Seungmin HAN · Corée du Sud · 2023 · 7'

Un train de nuit apparaît. Une petite fille, à qui son grand-père manque, monte à bord pour un voyage au cœur de souvenirs remplis d'étoiles.

4. La Mer au printemps

Koji Yamamura · Japon · 2026 · 7'45

Une scène inspirée de la mer intérieure de Seto est illustrée dans le style du sumi-e, une technique de peinture à l'encre japonaise.

5. Dancing in the rain

Chao-chun Yeh · Japon/Taïwan · 2024 · 6'30

Dans sa chambre à Taipei, sous une chaleur humide et écrasante, une petite fille s'ennuie et s'endort. Sur son lit, elle commence un voyage guidé par des souris.

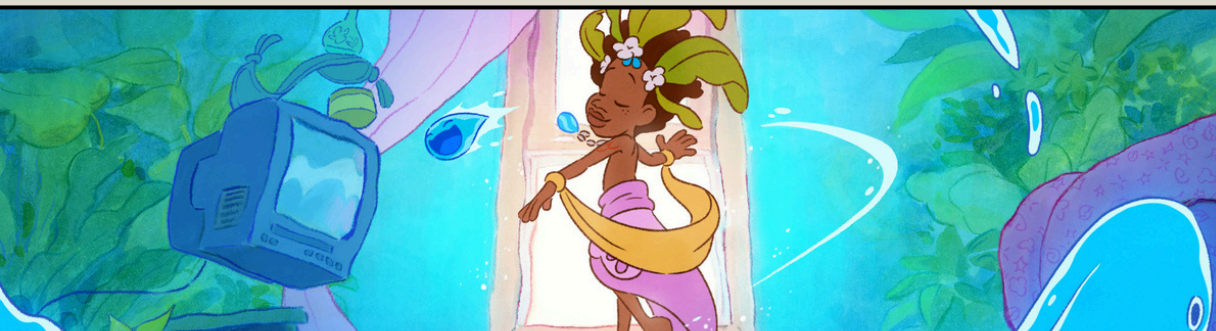


48e édition - 20>28 novembre 2026

Les films du programme



CYCLE 2 • À PARTIR DE 6 ANS



Julian et le grand carnaval

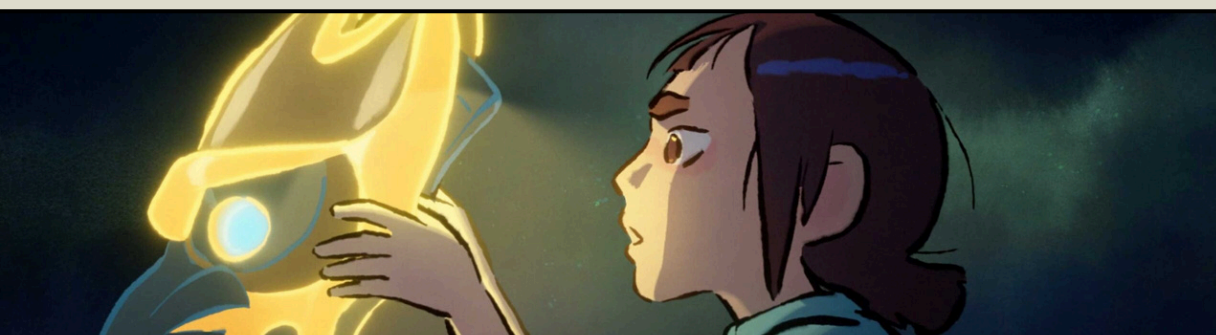
Louise Bagnall

Animation • Irlande, Luxembourg, Canada, Danemark • 2027 • 1h25

Les yeux grands ouverts sur le monde, Julián va passer l'été chez une grand-mère qu'il connaît à peine. Il découvre émerveillé son appartement rempli de trésors, son propre héritage caribéen et la vibrante communauté de Brooklyn qui l'entoure. Mais plus surprenant encore, Julián découvre qu'il est, en réalité, une sirène.

EN AVANT-PREMIÈRE

CYCLE 3 • À PARTIR DE 8 ANS



Muyi, la légende du village des femmes

Julien Chheng

Animation • France • 2027 • 1h32

Au fin fond des montagnes chinoises, Muyi, une jeune fille intrépide, grandit auprès de sa grand-mère dans un village mystérieux interdit aux hommes. Un jour, elle croise la route d'une troupe d'opéra itinérante qui raconte la légende du Beau Général, un guerrier mythique coiffé d'un casque magique. En réveillant cette histoire venue de la Chine ancienne, Muyi découvre peu à peu les secrets de son village et de sa propre famille.

EN AVANT-PREMIÈRE

48^e édition - 20>28 novembre 2026

Informations pratiques



48^e édition - 20>28 novembre 2026

Inscriptions aux séances

• Écoles publiques nantaises :

Inscription sur le site du PEAC de la Ville de Nantes
du 5 au 22 juin 2026

• Écoles publiques Loire-Atlantique hors Nantes :

Pré-inscriptions en ligne sur le site du festival à partir du
mercredi 16 septembre 2026

• Écoles privées Nantes et Loire-Atlantique :

Pré-inscriptions en ligne sur le site du festival à partir du
mercredi 16 septembre 2026

L'équipe du festival reviendra vers vous à compter du 12
octobre pour vous transmettre les créneaux, salles et
horaires attribués pour vos classes.

Tarifs

3,50 € par élève

Gratuit pour les enseignants et accompagnateurs
à raison de :

- Maternelles : 1 accompagnateur pour 5 élèves
- Primaires : 2 accompagnateurs par classe

Les accompagnateurs supplémentaires bénéficient du
tarif scolaire de 3,5€

Gratuité pour les AESH

Les écoles REP, REP+ et à aider bénéficient d'une aide de la
Ville de Nantes à raison de 2,5€ par élève, dans le cadre du
PEAC.

Informations pratiques



48^e édition - 20>28 novembre 2026

Dates

• À Nantes :

Les séances sont organisées sur les matinées du lundi 16 et mardi 17 novembre au cinéma Concorde

et sur les matinées du jeudi 19, vendredi 20, lundi 23 et mardi 24 novembre 2026 au cinéma Pathé

• Dans le département :

Les séances peuvent s'envisager le matin et l'après-midi du 16 au 27 novembre 2026 en fonction des possibilités des salles. Nous contacter.

Salles de cinéma

• À Nantes :

Cinéma Pathé Nantes (centre-ville)

Cinéma Le Concorde

• Dans le département :

Salles à confirmer

Informations & renseignements

Léa LEBOUQC

Responsable des publics et de l'action culturelle

publics@3continents.com · 07 65 64 45 76